



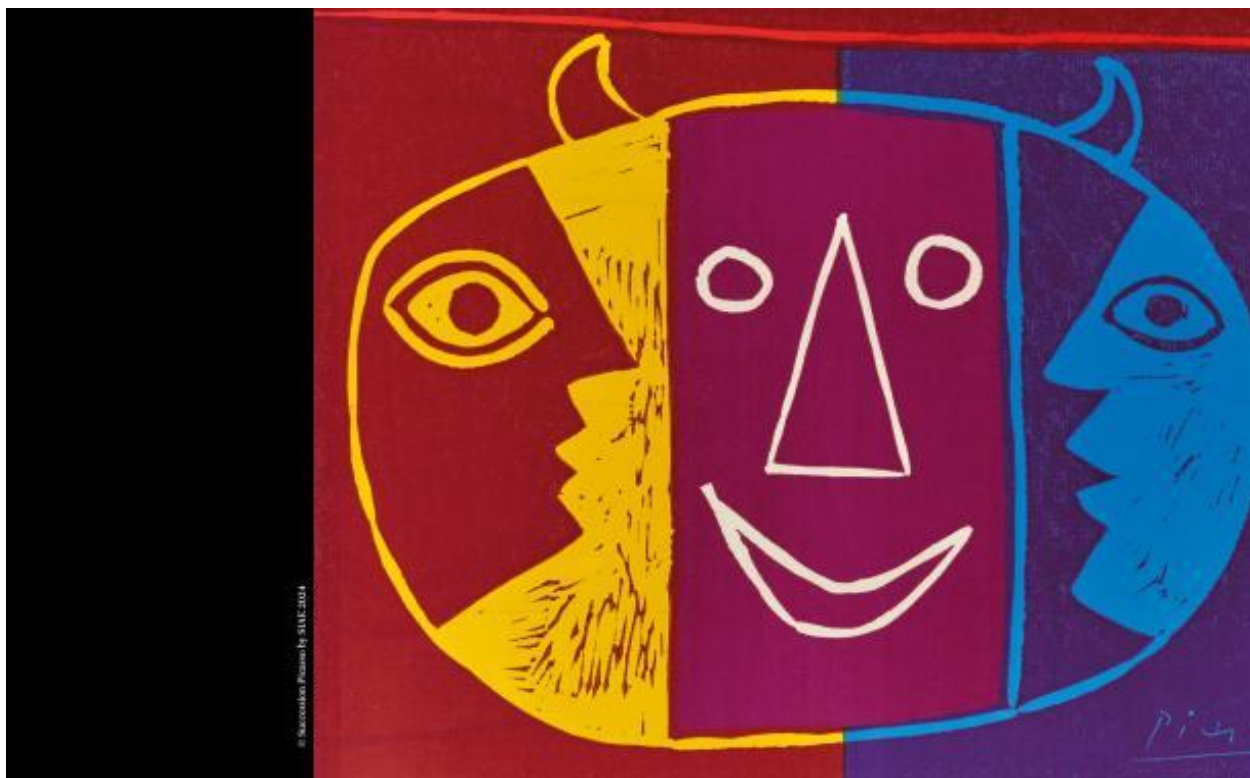
**CLUB ALPINO ITALIANO - SEZIONE DI MILANO**  
**GRUPPO SENIORES – ...non solo sentieri**  
via Duccio di Boninsegna 21/23, 20145 Milano - tel 02 86463516  
[grupposeniores@caimilano.eu](mailto:grupposeniores@caimilano.eu) - [cai.milano@tiscali.it](mailto:cai.milano@tiscali.it) - [www.caimilano.eu](http://www.caimilano.eu)



***Giovedì 12 Dicembre 2024***

# **PICASSO LO STRANIERO**

## ***Palazzo Reale Milano***



La visita guidata alla mostra di Picasso a Milano, ospitata negli spazi di Palazzo Reale, presenta in una veste inedita e poco conosciuta uno dei più grandi artisti del XX secolo.

Con oltre ottanta opere esposte, tra dipinti, sculture, ceramiche, disegni, collage, stampe, fotografie, video e documenti, la mostra di Milano "Picasso, lo straniero" intende indagare ed approfondire tematiche sociali molto care al pittore come l'accoglienza, l'immigrazione e le relazioni personali, vissute in prima persona. Realizzata in collaborazione con il Museo Picasso di Parigi e il Museo Nazionale di Storia dell'Immigrazione, la mostra di Milano riflette sullo status dell'artista, che durante la propria vita entrò in contatto con ambienti, luoghi e usanze differenti, di volta in volta assimilati, rifiutati o amalgamati nel proprio linguaggio espressivo con declinazioni differenti.

Picasso, nato a Malaga nel 1881 ma cresciuto artisticamente a Parigi, città nella quale di stabili a partire dal 1904, non otterrà mai la cittadinanza francese, ma solo quella onoraria nel 1948. Anche a causa della propria difficoltà linguistica, verrà considerato per tutta la vita come uno straniero e sospettato di essere anarchico, venne rifiutato dall'accademia di Belle Arti per la sua arte troppo avanguardistica e trasgressiva. Nonostante l'artista patisse questo stato di precarietà, fu in grado di costruire intorno a sé una rete di importanti amicizie, tra cui figurano collezionisti, collaboratori e acquirenti di tutta l'Europa che aiutarono Picasso ad esporre in luoghi prestigiosi e contribuendo alla diffusione della sua fama e della sua importanza artistica. La condizione di straniero influirà fortemente sull'identità di Picasso e verrà trasposta nel suo modo di approcciarsi alla vita e nella sua produzione artistica, riflettendo pienamente i suoi pensieri e la sua preoccupazione riguardo al tema. La visita guidata alla mostra di Picasso a Milano è un'occasione speciale per scoprire opere inedite dell'artista e per affrontare da una prospettiva inconsueta la poetica artistica di uno dei più grandi artisti del Novecento, offrendo anche l'occasione per riflessioni estremamente attuali.

## Programma

Ore 10.15 ritrovo davanti a Palazzo Reale

Ore 10.30 ingresso mostra

### Quota individuale di partecipazione

**Soci CAI + GS** Euro 25,00

**non soci CAI** Euro 32,00

#### La quota comprende

costo guida, biglietti d'ingresso alla mostra

#### La quota non comprende

tutto quanto non indicato alla voce la quota comprende

**L'iniziativa si effettua al raggiungimento di 15 persone fino ad un massimo di 25 persone**

**scadenza iscrizioni 20.11.2024**

**Per iscriversi venire in sede al Martedì, come si fa per le gite escursionistiche in montagna dalle 14 alle 17, direttamente da Ferdinando Camatini**

**coordinatore Ferdinando Camatini**

Ciascun partecipante alla gita, con l'atto stesso della iscrizione, si dichiara consapevole delle difficoltà che comporta la gita e si assume la responsabilità, nei confronti propri e degli altri partecipanti, di aver valutato che le proprie capacità e la propria attrezzatura sono adeguate per la partecipazione. In caso di incidente, nessuna responsabilità può essere attribuita al Coordinatore ed ai suoi eventuali coadiutori, al Gruppo Seniores, alla Sezione di Milano ed al Club Alpino Italiano, per danni che possono verificarsi a persone che partecipano, a terzi, ad animali e materiali