



CLUB ALPINO ITALIANO - SEZIONE DI MILANO

GRUPPO SENIORES

Via Duccio di Boninsegna 21/23, 20145 Milano - tel 02 86463516
grupposeniores@caimilano.eu - www.caimilano.org

mercoledì 9 aprile 2025

Giro delle Cime Podone

Bassa Val Seriana

escursione breve : **Salmeggia**coordinatori : **Valter Fossa 3299668741****ASE Roberto Porta 3477030430**

Si tratta di un itinerario ad anello che percorre la cresta del Monte Podone, passando per le due cime. Lungo il percorso godremo di un panorama che spazia dalla Pianura Padana guardando verso Sud o sulle Orobie verso Nord.

Salmezza (o Salmeggia) è stato punto di transito della via Mercatorum e ha dato i natali al pittore del tardo rinascimento Enea Salmezza, detto il Talpino o Salmezza, conosciuto come il Raffaello bergamasco

Dal Santuario dello Zuccarello (m 449) di Nembro si sale lungo la ripida via lastricata (sentiero 535) in un bosco di castagni, betulle e robinie e si raggiunge prima la selletta di Colle Bastia (m 575) e poi l'abitato di Lonno (m 700 - 1 h).

Dalla piazza si segue Via Buonarroti e via Monte Podone dove si prende a destra la mulattiera per Selvino.

Si percorre una ripida gradinata calcarea che, fra rocce e muretti a secco, entra nella valletta del Rio Fontana.

Al colle del Forcellino (m 863) si abbandona il sentiero 535 e si va a sinistra sul sentiero che con ripidi e faticosi tornanti, perviene al crinale e raggiunge la Punta Sud del Monte Podone (m 1192 - 2h 30').

Si scende leggermente lungo la cresta e poi, sempre per il crinale, su sentiero roccioso e accidentato, si arriva alla croce della Punta Nord (m 1227 - 3h).

Si discende dapprima lungo la cresta settentrionale poi in una faggeta raggiungendo la chiesa di S. Barnaba a Salmezza (m. 1019).

Dopo la sosta pranzo, si prende la mulattiera (segnavia 534) e, giunti ad un bivio, si lascia a sinistra la deviazione per Monte di Nese.

Si percorre una lunga traversata sulle pendici occidentali del Monte Podone, solcando numerose vallette, sino a Lonno (4h 45') e si ritorna quindi al Santuario dello Zuccarello sulla lastricata dell'andata.

GITA BREVE: Salmezza m 1019 - Raggiunta Lonno con lo stesso percorso della gita base, in via Monte Podone si prende a sinistra il sentiero 534 che, prima nel bosco e poi per ampie praterie, passando per Rio Fontana porta a Salmezza.
Ritorno sul percorso dell'andata.

indicazioni importanti: **Sono d'obbligo: Scarponi alti alla caviglia ben suolati. Zaino da escursionismo allacciabile in vita.**
Si raccomandano: Copertura adeguata, bastoncini, scorta acqua (assente lungo il percorso)

programma: colazione : al sacco

mezzo di trasporto : Pullman

durata viaggio A/R ore : 02:00+02:00

partenze da Milano ore : 07:00 Loreto ang.via Porpora

previsione rientro Milano ore : 19:30 P.le Loreto

<u>caratteristiche</u>	Difficoltà :	Ore Marcia	Km marcia :	Dislivello Salita :	Dislivello Discesa :	Quota Max	Impegno Fisico:	Corde fisse
escursione base :	EE	05:30	12	850	850	1.227	3,5/5	No
escursione breve :	E	04:30	12	600	600	1.019	3/5	No

Quote di partecipazione :

soci CAI + GS

€ 28,00

soci CAI

€ 30,00

Iscrizioni : Tutti i Martedì in Sede dalle ore 14,00 alle ore 16,00

Per comunicazioni urgenti contattare i Coordinatori (attivi il giorno della escursione dalle 6.30 al rientro)

I coordinatori durante l'escursione, hanno la prerogativa di effettuare le scelte di percorso e di orario che si rendono più opportune in base alle condizioni locali e allo stato del tracciato. Ciascun partecipante all'escursione, con l'atto stesso della iscrizione, si dichiara consapevole delle caratteristiche dell'escursione e si assume la responsabilità, nei confronti propri e degli altri partecipanti, di aver valutato che le proprie capacità, condizioni di salute, allenamento e la propria attrezzatura sono adeguate alla partecipazione. In caso di incidente, nessuna responsabilità può essere attribuita al coordinatore e ai suoi eventuali coadiutori, al Gruppo Seniores, alla Sezione di Milano ed al Club Alpino Italiano, per danni che possono verificarsi a persone che partecipano, a terzi, a animali e materiali.